

# 図書館だより

2023 年度 1 月号  
勢多農林高校図書館

## 図書館からのお知らせ



蔵書点検が始まります。(1/29～2/7)

この期間は、図書館休館です。ご不便をおかけしますが、ご協力をよろしくお願いいたします。

蔵書点検中は、貸出処理・返却処理ができません。蔵書点検が始まる前に借りた本は、そのまま借りておくことができます。

1・2年生・先生方へ・・・蔵書点検前に一人10冊まで貸出します。本は2/9（金）に返却してください。

3年生へ・・・・・・・・・・1/29（月）までに、借りている本をすべて返却してください。

「進学先の課題のために必要」「どうしても読みたい本がある」などの理由で、借りたい場合は、なるべく早くお知らせください。（返却日は相談しましょう。そして、返却日は必ず守ってください。）

### 募集中です！

本を借りたときに、「返却日はいつか？」をお知らせする紙を本に挟んで渡しています。その紙に描かれたイラストは図書委員や図書館を利用してくれる生徒が描いています。葉<sup>しおり</sup>として使えて、イラストも素敵と好評です。

イラストを描いてみませんか？（大切に使用させていただきますので、ぜひ！）※オリジナル作品をお願いします。

今年度の新作・3年生の作品です➡

### ◆◆新刊から◆◆

100年のレシピ 友井 羊著

100歳で亡くなった人気料理研究家・大河弘子は、不思議な出来事の謎解きが得意だ。周りの人が遭遇する料理にまつわる謎を解き明かしていく。同時に、大河弘子自身の人生も徐々に明らかになってくる。

料理と人生の不思議な関わりが明らかになったとき、心がとても温かくなった。



友井 羊（ともい ひつじ）さんは高崎市出身の男性です。

本校には、この本のほかに『放課後レシピで謎解きを』（料理×青春ミステリー）があります。

高崎経済大学附属高校の卒業生です。

# 新 し く 入 っ た 本

| 分類記号   | 書名                                                        | 著者名                      | 出版社        |
|--------|-----------------------------------------------------------|--------------------------|------------|
| 915.3  | 更級日記 (河出文庫)                                               | [菅原孝標女] [著]、江國香織 訳       | 河出書房新社     |
| 913.6  | 100年のレシピ                                                  | 友井羊                      | 双葉社        |
| 913.6  | ソードアート・オンラインIF：公式小説アンソロジー                                 | 川原礫 原作・監修、川原礫 他著         | KADOKAWA   |
| 913.6  | なれのはて                                                     | 加藤シゲアキ                   | 講談社        |
| 913.6  | 宙(そら)わたる教室                                                | 伊与原新                     | 文藝春秋       |
| 913.6  | 腹を空かせた勇者ども                                                | 金原ひとみ                    | 河出書房新社     |
| 913.5  | 好色一代男 (河出文庫)                                              | [井原西鶴] [著]、島田雅彦 訳        | 河出書房新社     |
| 913.4  | 平家物語 1.2 (河出文庫)                                           | 古川日出男 訳                  | 河出書房新社     |
| 910.25 | 江戸POP道中文字栗毛                                               | 児玉雨子                     | 集英社        |
| 834    | 気持ちを表す英単語辞典                                               | 石原真弓 著、STUDIO NOX 絵      | ナツメ社       |
| 816    | 本番で失敗しない!やりがちNGをおさえる小論文特急合格BOOK：大学入試                      | 河守晃芳 監修                  | Gakken     |
| 754    | 自然素材で楽しむ手仕事&クラフト：リース・しめ飾り、わら・ひょうたん細工、草木染め・柿渋、かご・ほうき       | 農文協 編                    | 農山漁村文化協会   |
| 726    | VISIONS：ILLUSTRATORS BOOK 2024                            | pixiv 監修                 | KADOKAWA   |
| 726    | うちの猫がまた変なことしてる。 6                                         | 卵山玉子                     | KADOKAWA   |
| 689    | 図解でわかる14歳から学ぶこれからの観光                                      | 社会応援ネットワーク               | 太田出版       |
| 675    | スマホアプリはなぜ無料?                                              | 松本健太郎                    | 河出書房新社     |
| 650    | 水はどこからやってくる?：水を育てる菌と土と森                                   | 浜田久美子                    | 講談社        |
| 645    | お寺のハナちゃん                                                  | 梶井照陰                     | リトルモア      |
| 594    | 左利きさんのためののはじめてのかぎ針編み                                      | 佐野純子                     | 日東書院本社     |
| 536    | 列車トイレの世界                                                  | 清水治                      | 丸善出版       |
| 498    | ケーキ食べてジム行って映画観れば元気になるって思ってた                               | メンタルドクターSidow            | WAVE出版     |
| 486    | 虫への愛が止まらない：刺されて咬まれて食べまかったヤバい探虫記                           | 平坂寛                      | 実務教育出版     |
| 410    | 数学にはこんなマーベラスな役立て方や楽しみ方があるという話をあの人やこの人にディープに聞いてみた本 1. 2. 3 | 数学セミナー編集部 編              | 日本評論社      |
| 376    | 本番で失敗しない!やりがちNGをおさえる面接特急合格BOOK：大学入試                       | 福井悠紀 監修                  | Gakken     |
| 368    | 闇バイト：凶悪化する若者のリアル                                          | 廣末登                      | 祥伝社        |
| 368    | 根っからの悪人っているの?：被害と加害のあいだ                                   | 坂上香 著                    | 創元社        |
| 368    | 小山さんノート                                                   | 小山さんノートワークショップ 編         | etc. books |
| 367    | ぼちな食卓：限界家族と「個」の風景                                         | 岩村暢子                     | 中央公論新社     |
| 365    | まんがでわかるだましの手口                                             | 佐藤正明 著、堺次夫 解説            | 東京新聞       |
| 361    | 本当は「ごめん」って言いたかった                                          | 内田裕士                     | すばる舎       |
| 345    | 元国税局芸人が教えるわかる、得する!超やさしい税金の教科書                             | さんきゅう倉田                  | Gakken     |
| 312    | ざっくりわかる8コマ地政学                                             | 一色清 監修、よしたに まんが          | 朝日新聞出版     |
| 235    | 一冊でわかるオランダ史                                               | 水島治郎 監修                  | 河出書房新社     |
| 141    | 13歳から鍛える具体と抽象                                             | 細谷功                      | 東洋経済新報社    |
| 007    | もしChatGPTが文豪や〇〇としてカップ焼きそばの作り方などを書いたら                      | 爺比亭茶斗 石黒謙吾 芸術新技法開発集団オクタン | 光文社        |

ChatGPTに笑える文章は書けるのか?ということを試みた本。

「太宰治が、箱根駅伝を舞台に『走れメロス』を書いたら」「米津玄師が平家物語をテーマに歌詞を書いたら」などに対して、ChatGPTはどんな文章を作成したでしょう?

最後の解説(人間が書いています)には、この試みからわかったことが説明されています。